

Skoraj 900 strani o arhitekturi

Vabilo na otvoritev razstave HAM

Arhitekturna beseda je pričela izhajati februarja 1996, v dnevniku Večer, kot prva specializirana arhitekturna priloga v slovenskih dnevnikih. Je primer prve kritične rubrike o arhitekturi (kot jih poznajo bralci Le Figaroja, Die Zeita ali Die Presse) in je že po dobrih štirih letih izhajanja po številu objavljenih avtorskih pol prehitela večino slovenske arhitekturne publicistike od predvojne Arhitekture naprej (zapisal A. Hrausky, Arhitektov bilten 1999).

Razstava

Do danes je za Arhitekturno besedo pisalo več kot petdeset strokovnjakov, ki arhitekturo predstavljajo bralcem, ki sicer po tovrstni rubriki ne bi segli. Razstava predstavlja presekok skozi sedemnajst let kontinuiranega izhajanja Arhitekturne besede s predstavitev najboljših aktualnih rubrik, kot so: **Nove slovenske hiše**, **Nove evropske hiše**, **Nov slovenski interier**, **Kritično**, **Urbanistično** in **Arhitekturne delavnice**.

Otvoritev razstave bo v **sredo, 14. 11. 2012 ob 18. uri**, v **Hiši arhitekture Maribor**, o Arhitekturni besedi pa bodo spregovorili:

P. Vidali, Uroš Lobnik, B. Reichenberg, V. Pavčič Vabljeni!

Okrogla miza

V okviru razstave bo 28. novembra organizirana Okrogla miza z naslovom: **Vloga in pomen Arhitekturne besede**. Na okrogli mizi bodo spregovorili njeni ustanovitelji: **Vojko Pavčič** (urednik 1996-1999), **Bogdan Reichenberg**, **Uroš Lobnik** (urednik od 2000 naprej), **Melita Forstnerič Hajšek** (nekdanja kulturna urednica Večera), **Petra Vidali** (kulturna urednica Večera), arhitekturna kritika in teoretika **Andrej Hrausky** (Dessa) in **Miha Dešman** (Arhitektov Bilten).



Prvi znak Arhitekturne besede



VEČER